



MBS-001-016305 Seat No. _____

M. A. (Sem. III) (CBCS) Examination

December – 2016

History

(An Out Line of Indian Archeology and Epigraphy)

(New Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 016305

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- 1 પુરાતત્ત્વ એટલે શું ? ભારતના ઇતિહાસના અભ્યાસમાં પુરાતત્ત્વીય આધાર સાધનોની અગત્યની ચર્ચા કરો. 14
- અથવા**
- 1 ભારતમાં પુરાતત્ત્વવિદ્યાનો પ્રારંભ અને વિકાસ વર્ણવો. 14
- 2 ભારતીય કલા અને સ્થાપત્યનાં મુખ્ય લક્ષણો વર્ણવો. 14
- અથવા**
- 2 લોથલના ઉત્ખનનની ચર્ચા કરો. 14
- 3 જૂના શિલાલેખનાં પ્રકારો વર્ણવો. 14
- અથવા**
- 3 જૂનાગઢના અશોક અને રૂદ્રદામનના શિલાલેખોની ચર્ચા કરો. 14
- 4 ભારતીય શિલાલેખોમાં વિક્રમસંવત અને ગુપ્તસંવતના મહત્ત્વની ચર્ચા કરો. 14
- અથવા**
- 4 ભારતીય ઇતિહાસના અભ્યાસમાં શિલાલેખોનું મહત્ત્વ દર્શાવો. 14
- 5 નીચેના ચારમાંથી કોઈપણ બે પ્રશ્નના જવાબ આપો : 14
- (1) ધોળાવીરા
- (2) કુંતાસી
- (3) પ્રયાગ પ્રશસ્તિ
- (4) શકસંવત.

ENGLISH VERSION

1 What is Archaeology ? Discuss the importance of basic sources of Archaeology in study of Indian history. 14

OR

1 Describe origin and development of Archaeology in India. 14

2 Describe the main features of Indian art and architecture. 14

OR

2 Discuss on Lothal excavation. 14

3 Describe the types of old inscriptions. 14

OR

3 Discuss the inscription of Ashok and Rudradaman of Junagadh. 14

4 Discuss the important era used in Indian inscriptions with reference to Vikrama and Guptas. 14

OR

4 Point out the importance of inscriptions in the study of Indian History. 14

5 Write note : (any two) 14

(1) Dhola Vira

(2) Kuntasi

(3) Prayag Prashasti

(4) Shaka Era.